

УТВЕРЖДАЮ:
Директор СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская детская
художественная школа «Александрино»
Т.Э. Авикийнен
«30» марта 2020 г.



ОТЧЕТ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ
Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино»

за 2019 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение
2. Оценка образовательной деятельности, функционирования внутренней системы оценки качества образования
 - 2.1. Образовательные программы, реализуемые в Учреждении в 2019 году
 - 2.2. Показатели качества образования в Учреждении
 - 2.3. Качество подготовки выпускников
 - 2.4. Результативность участия обучающихся в профессиональных конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах и других творческих соревнованиях в 2019 году
 - 2.5. Методическая деятельность
3. Структура и система управления
4. Содержание и качество подготовки обучающихся, востребованность выпускников
 - 4.1. Показатели качества образования в Учреждении за 2019 год
 - 4.2. Мониторинги соответствия программ обучающихся по образовательным программам за 2019 год
 - 4.3. Анкетирование
5. Организация учебного процесса
 - 5.1. Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе за 2018-2019 учебный год
 - 5.2. Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной общеобразовательной программе в области искусств для контингента, принятого на обучение до 01.09.2016. за 2018-2019 учебный год
 - 5.3. Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки» за 2018-2019 учебный год
 - 5.4. Количество выпускников, получивших на выпускных экзаменах оценки «хорошо» и «отлично»
 - 5.5. Творческая и культурно-просветительская деятельность
6. Качество учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы
7. Общие выводы

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование деятельности Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» (далее – СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» или Учреждение) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом директора СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» №4-1-к от 10.01.2019 г.

Период самообследования – с 1 января 2019 года по 31 декабря 2019 года.

Цель самообследования:

- обеспечить доступность и открытость информации о деятельности школы;
- диагностировать и корректировать деятельность СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино»;
- определить перспективные направления развития школы на следующий отчетный период.

При самообследовании деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» анализировались:

- обеспечение качества образования: организационные и нормативные основы;
- профессиональная ориентация учащихся;
- творческая деятельность, выставочная работа;
- обеспечение качества образования: методическая работа и кадровая политика;
- материально-техническое обеспечение образовательно-воспитательного процесса;
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ.

Методы самообследования:

- анализ
- мониторинг
- анкетирование

К результативным итогам проведенного самообследования можно отнести:

- обеспечение доступности и открытости информации о текущем состоянии образовательной деятельности учреждения;
- определение перспектив развития образовательной среды и педагогического процесса в школе на следующий отчетный период;
- коррекция деятельности педагогического коллектива и всех работников школы, направленная на эффективное решение проблем, выявленных в процессе самооценки.

2. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино», сокращенное наименование: СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино», в дальнейшем именуемое "Учреждение", создано на основании приказа Управления культуры Исполкома Ленгорсовета от 19.08.1967 №129 в соответствии с распоряжением Ленгорисполкома от 12.07.1967 №1284-р.

Наименование Учреждения при создании: Детская художественная школа №4 Кировского района Ленинграда.

На основании приказа Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 14.09.1998 № 179 Учреждение переименовано в государственное образовательное учреждение Санкт-

Петербургскую детскую художественную школу «Александрино» и в Устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные решением Регистрационной палаты от 05.11.1998 № 122333.

На основании распоряжения Комитета по культуре от 21.02.2005 № 17 Учреждение переименовано в Санкт-Петербургское государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей Санкт-Петербургскую детскую художественную школу «Александрино» и утвержден устав Учреждения в новой редакции, зарегистрированный Инспекцией Федеральной налоговой службы по Кировскому району Санкт-Петербурга 25.03.2005 за государственным регистрационным номером 2057801621260.

На основании распоряжения Комитета по культуре от 02.09.2010 № 423 Учреждение переименовано в Санкт-Петербургское государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» и утверждены изменения в устав, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 29.10.2010 за государственным регистрационным номером 9107847551870.

На основании распоряжения Комитета по управлению городским имуществом от 25.01.2012 № 130-рз Учреждение переименовано в Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» и утвержден устав в новой редакции, в дальнейшем именуемый «Устав».

Распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 23.10.2017 № 1917-рз Учреждение переименовано в Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» и внесены изменения в устав Учреждения.

СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» финансируется из бюджета Санкт-Петербурга.

Учредителем СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» является Комитет по культуре Санкт-Петербурга и Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга.

Фактическое место нахождения Учреждения:

198262, Санкт-Петербург, пр. Стачек, д.226 лит. А

телефон /факс 246-29-39, 246-29-38, 246-29-40

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга № 3333 от 28.02.2018, серия 78 Л03 № 0002135, Приложение №1, серия 78П01 № 0007052.

СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В соответствии с лицензией и государственным заданием осуществляет деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к основным видам деятельности

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В УЧРЕЖДЕНИИ В 2019 ГОДУ

В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности от 28.02.2018 г. № 3333 в СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» в 2019 году велась образовательная деятельность по следующим программам (всего - 5):

I. Дополнительная общеобразовательная программа в области искусств для контингента, принятого на обучение до 01.09.2016 «Изобразительное искусство».

Срок освоения – 9 лет. Обучающиеся 8-9 классов.

II. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись».

Срок освоения - 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс). Обучающиеся 1-7 классов

III. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы, реализуемые на платной основе. Всего -3:

1. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Общее эстетическое воспитание для детей дошкольного возраста»;

Срок освоения — 1 год. Обучающиеся дошкольных групп;

2. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки»

Срок освоения — 7 лет. Обучающиеся 1-7 эстетических классов.

3. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки»

Срок освоения — 3 года. Обучающиеся 5-7 эстетических классов.

Выводы и рекомендации:

СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них. Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

В СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» одновременно с предпрофессиональными и дополнительными образовательными программами реализуются на самоокупаемой основе дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы. Для реализации названных программ в школе имеются все условия: от программного и кадрового обеспечения до материально-технической базы.

2.2. ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ

Сохранность контингента обучающихся

Сохранность контингента обучающихся — 100 %

НА 1 ЯНВАРЯ 2019 Г.	НА 31 ДЕКАБРЯ 2019 Г.
БЮДЖЕТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ	
335	335
Из них: - 250 учащихся обучались по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» - 85 учащихся обучался по дополнительной общеобразовательной программе дополнительного образования детей «Изобразительное искусство»	Из них: - 290 учащихся обучались по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» «Декоративно-прикладное творчество» - 45 учащихся обучался по дополнительной общеобразовательной программе дополнительного образования детей «Изобразительное искусство»
САМООКУПАЕМОЕ ОТДЕЛЕНИЕ	

240	240
Из них: - 30 учащихся обучались по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Общее эстетическое воспитание для детей дошкольного возраста»	Из них: - 30 учащихся обучались по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Общее эстетическое воспитание для детей дошкольного возраста»
- 210 учащихся обучались по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки»	- 210 учащихся обучались по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки»

Общая численность учащихся в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» на 31.12.2019 года составляла 575 человек, в том числе 335 – бюджетное отделение и 240 -самоокупаемое отделение.

Выводы и рекомендации:

Учебные планы полностью оснащены учебно-методической документацией.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативных правовых документов.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с января по декабрь 2019 годы стабильны. Самоокупаемое отделение развивается.

Продолжать работу по сохранению стабильности контингента в рамках реализуемых программ.

2.3. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству подготовки выпускников и профессиональной ориентации СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» придает важнейшее значение.

В Учреждении разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена.

В целом учебно-методическая документация разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказы директора СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино».

Анализ содержания подготовки выпускников через мониторинг организации

образовательной деятельности по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Учреждении, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

В СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, которая направлена на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- участие конкурсах, выставках, олимпиадах;
- проведение собраний с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей) о возможности дальнейшего профессионального образования;
- организация творческих встреч с преподавателями и студентами училищ и вузов, деятелями культуры и искусства;
- организация выставок-творческих отчетов преподавателей школы, выставок работ художников города, членов Петербургского союза художников.

Связь СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей осуществляется преподавателями специальных дисциплин.

Выводы и рекомендации:

Уровень требований, предъявляемых при итоговой аттестации, и ее результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

Всего поступивших в профессиональные образовательные учреждения в 2019 году – 15 выпускников, что подтверждает положительную динамику профессиональной ориентации учащихся.

2.4. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ УЧАСТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ, СМОТРАХ-КОНКУРСАХ, ОЛИМПИАДАХ И ДРУГИХ ТВОРЧЕСКИХ СОРЕВНОВАНИЯХ В 2019 ГОДУ

Всего: 35 дипломов и грамот за конкурсы и фестивали разного уровня — от международного до городского.

Результативность участия в конкурсных мероприятиях:

Уровень конкурса	ФИ учащегося	Результат
международный	Карпова Елена Самсонова Екатерина Шелепина Валерия	2 место полуфиналист полуфиналист

региональный	Сергушева Софья	1 место
	Богданова Юлия	2 место
	Кручинина Елизавета	2 место
	Беляева Ульяна	3 место
городской	Нефедова София	1 место
	Дегтерева Елена	1 место
	Белкин Олег	1 место
	Прудниченко Ольга	1 место
	Хоха Виктория	1 место
	Розова Софья	1 место
	Бочкарева Елизавета	1 место
	Шаркова Ирина	1 место
	Хоха Виктория	2 место
	Рудая Алиса	2 место
	Набокова Элина	2 место
	Яксон Ольга	2 место
	Бакарева Евгения	2 место
	Ковалевский Роман	2 место
	Сергушева Софья	2 место
	Горюнова Ксения	3 место
	Стародубова Дарья	3 место
	Сергушева Софья	3 место
	Никитина Кира	3 место
	Жукова Любовь	3 место
	Барская Мария	3 место
	Литвинова Эвелина	лауреат
	Сергеева Анна	поощрит.грамота
	Лаур Александра	поощрит.грамота
	Белкин Олег	дипломант
	Наврузова Мелисса	дипломант
районный	Штрбац София	1 место
	Чихватова Варвара	2 место

Выводы и рекомендации:

Количество победителей профессиональных конкурсов, смотров-конкурсов, олимпиад позволяют положительно оценить качество подготовки обучающихся в Учреждении.

По данному показателю в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» за последние годы наблюдается постоянный устойчивый рост.

2.5. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2019 году методическая работа в школе велась в соответствии с утвержденными планами и с учетом потребностей образовательного и воспитательного процесса.

В школе решаются следующие задачи:

- информационно-методическое сопровождение образовательного процесса;
- повышение квалификации преподавателей;
- выявление, изучение и распространение результатов педагогического опыта.

Поставленные задачи перед коллективом реализуются через:

- совершенствование методик проведения занятий, коррекцию знаний учащихся на основе диагностической деятельности преподавателя;
- освоение педагогических технологий через организацию самообразовательной работы, участие в семинарах, педагогических советах.

Формы методической работы:

1. Педагогические советы
2. Открытые уроки
3. Методические семинары
4. Обобщение опыта
5. Участие в конкурсах профессионального мастерства
6. Работа методического совета
7. Работа преподавателей над темами по самообразованию
8. Аттестация педагогических работников
9. Организация и контроль системы повышения квалификации

Методическая работа преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» направлена на совершенствование и оптимизацию учебного процесса, повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников школы, внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций российского академического образования в области искусства. Работа внутри Учреждения строится с учетом направлений «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р) и «Стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2020» («Петербургская школа 2020»), «Концепции развития дополнительного образования детей» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р), Плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию ДШИ на 2018-2022 годы и методических рекомендаций по его реализации (утверждено 24.01.2018 Минкультуры России). Все направления работы курирует Методический совет Учреждения.

Для координации методической работы, привлечения педагогических работников школы к участию в проектах различного уровня в Школе предусматривается совершенствование методической службы. Деятельность методической службы строится по направлениям:

- разработка и совершенствование программного обеспечения реализации образовательного процесса, совершенствование программ учебных предметов и фондов оценочных средств, координация работы по созданию новых образовательных программ и программ учебных предметов;
- прогнозирование потребностей в методическом обеспечении образовательного процесса;
- организация работы преподавателей над индивидуальными методическими темами, подготовка и участие в городских семинарах;
- организация школьных конкурсов педагогического мастерства;
- создание и реализация школьных планов и программ повышения уровня квалификации преподавателей;
- создание школьной научно-методической базы (методического фонда), содержащей разработки преподавателей школы;
- ознакомление преподавателей с новинками методической литературы, методическими пособиями, инновационными методическими разработками, педагогическими технологиями.

Общая координация деятельности методической службы школы осуществляется Методическим советом школы.

Рассмотрены и утверждены рабочие программы преподавателей на 2020-2021 уч. год.

Проведен анализ и корректура образовательных программ и фондов оценочных средств по предметам учебных планов.

Обновлены фонды оценочных средств.

Разработаны и рассмотрены экзаменационные материалы для учащихся 3 - 7 классов бюджетного отделения школы.

Для реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ на самокупаемой основе продолжается работа по совершенствованию фондов оценочных средств.

Подготовлены и утверждены изменения в программы учебных предметов

дополнительной предпрофессиональной ОП «Живопись» (программы «Скульптура», программы «Копирование»).

В целях определения проблем и выбора путей их решения проводится анкетирование преподавателей по полугодиям (сентябрь, ноябрь).

Члены Методического совета оказывают консультативную помощь преподавателям при подготовке аттестационных материалов. Все заявления в аттестационную комиссию по установлению первой и высшей категории удовлетворены, и представленные материалы одобрены.

За период с 01.01.19 по 01.12.19 – 4 чел. получили высшую категорию.

Одним из направлений работы по повышению педагогического мастерства является организация мастер-классов преподавателей Школы. Для повышения методического уровня преподаватели школы посещают методические семинары и мастер-классы, организованные Учебно-методическим центром Комитета по культуре.

Повышение квалификации преподавателей в 2019 году

В 2019 году преподаватели Учреждения повышали свою квалификацию на курсах, проводимых Учебно-методическим центром по образованию Комитета по культуре Санкт-Петербурга, а также на курсах по национальному проекту:

Всего - 2 преподавателя (по национальному проекту - 2 чел.)

Награды, дипломы и благодарности преподавателям в 2019 году:

Грамота «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» преп. Пермяковой И.М., Тихоновой И.Н.

Диплом лауреата выставки «Рисунок Санкт-Петербургских художников» преп. Ведерниковой С.Э.

Благодарность Комитета по образованию Щелковского района, МАУДО ДШИ им. Ю.А. Розума преп. Авикийнен Т.Э., Гавриловой О.П.

Благодарственное письмо СПб ГБУ Централизованная библиотечная система Кировского района «Библиотечно-культурный комплекс имени А.В. Молчанова преп. Авикийнен Т.Э., Балашовой А.Н., Шапошниковой О.В., Пантыкиной Е.А., Двирко Е.И., Гавриловой О.П., Ломзиной Т.Н., Куликовой М.Е., Вихровой Е.В., Моревой М.Н., Кохистани В.А.

Благодарность СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона при РАХ педагогу, подготовившему победителя Всероссийского конкурса изобразительного искусства «Искусство наброска» преп. Алексеевой М.А., Ивановой Г.А.

Благодарственное письмо СПб ГБУ Централизованная библиотечная система Выборгского района библиотека «Батенинская» преп. Алексеевой М.А., Ведерниковой С.Э., Ломзиной Т.Н., Пермяковой И.М., Тутиной-Дворкиной Е.А.

Благодарность СПб ГБУ Централизованная библиотечная система Петродворцового района преп. Балашовой А.Н., Кохистани В.А.

Благодарность СПб ГБУСО «Психоневрологический интернат № 7» преп. Балашовой А.Н., Двирко Е.И., Никольской А.Ю.

Благодарность Центральная городская детская библиотека им. А.С. Пушкина преп. Балашовой А.Н.

Благодарственное письмо ГБОУ школа-интернат № 16 Пушкинского района преп. Балашовой А.Н.

Диплом преподавателю за подготовку победителей конкурса преп. Балашовой А.Н.

Благодарность Фонд «Невская радуга» преп. Ведерниковой С.Э.

Грамота Фонд «Невская радуга» за подготовку победителей конкурса преп. Ведерниковой С.Э., Ломзиной Т.Н.

Благодарственное письмо XIII Международный этнофестиваль «Земля Калевалы» преп. Ведерниковой С.Э.

Сертификаты 15 региональный открытый конкурс «Россия – мой дом, моя жизнь» преп. Ведерниковой, Двирко Е.И.

Благодарность СПб ГБУ «ЦБС Петродворцового района СПб» центральная библиотека

им. С.С.Гейченко преп. Кохистани В.А.

Грамота СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 6» преп. Куликовой М.Е.

Грамота МО Малая Охта преп. Птицыной Т.М.

Благодарность ЦБС Красногвардейского района СПб детская библиотека № 1 преп. Птицыной Т.М.

Благодарственное письмо СПб ГБУ «Приморский культурный центр» преп. Шапошниковой О.В.

Выводы и рекомендации:

Методическая работа в Учреждении организована на высоком уровне и проводится планомерно, результативность работы подтверждена активным участием педагогических работников в конференциях, конкурсах, наличием публикаций. Преподаватели отмечены грамотами, благодарностями и благодарственными письмами. В 2019 году план повышения квалификации выполнен полностью. Преподаватели повышали квалификацию в различных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения образовательной деятельности, и количество повысивших квалификацию превысило плановые цифры.

3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом образовательного учреждения (ОУ), нормативно-правовыми актами, действующими в Российской Федерации СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» самостоятельно в формировании своей структуры.

Управление ОУ осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Руководящие и педагогические работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами: Конвенцией ООН о правах ребенка, Законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.; Приказом Министерства просвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», нормативными правовыми актами Санкт-Петербурга; Лицензией на осуществление образовательной деятельности; приказами и распоряжениями Учредителя; Уставом ОУ; Программой развития СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» на период до 2022 года, локальными актами ОУ.

В управлении ОУ принимает участие Учредитель – Комитет по культуре Санкт-Петербурга. Непосредственное управление ОУ осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино».

Администрация ОУ представлена директором, осуществляющим непосредственное руководство учреждением, заместителями директора по учебно-воспитательной работе, заместителем директора по АХЧ.

Все члены администрации обладают достаточным уровнем управленческой культуры, владеют современными информационными технологиями.

Коллегиальными органами управления ОУ, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются: Педагогический совет, Методический совет, Общее собрание работников ОУ. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений устанавливаются локальными актами, в том числе «Положением о Педагогическом совете СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» и «Положением о Методическом совете СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская

детская художественная школа «Александрино».

Отношения работников ОУ регулируются трудовым договором, условия которого не могут противоречить трудовому законодательству Российской Федерации. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Организационная модель управления школы включает: годовой календарный учебный график, графики образовательного процесса, учебные планы, расписания, планы творческой, методической, культурно-просветительской деятельности школы, Педагогического совета и Методического совета, роль которого особенно возросла при внедрении дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ.

Рабочие вопросы деятельности Учреждения решаются на совещании при директоре, в котором принимают участие заместители директора по УР и УВР, преподаватели и приглашенные на данный вопрос заинтересованные работники Учреждения.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты, регламентирующие: административную деятельность, финансово-хозяйственную деятельность, образовательный процесс, методическую деятельность, отношения с работниками, деятельность органов самоуправления, обеспечивающие делопроизводство и локальные акты организационно-распорядительного характера.

Выводы и рекомендации:

В целом структура СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области предпрофессионального и художественно-эстетического образования.

4. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ

Цели и задачи содержания образования:

Реализуемые Учреждением программы учебных предметов разработаны на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств и предназначены для обучающихся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино». Наряду с предпрофессиональными программами школой разработаны в соответствии с требованиями и реализуются на отделении платных услуг дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств.

Все учебные программы направлены на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области искусств, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Обучение детей в области искусств ставит перед педагогом ряд задач как учебных, так и воспитательных. Решения основных вопросов в этой сфере образования направлены на раскрытие и развитие индивидуальных способностей учащихся, а для наиболее одаренных — на их дальнейшую профессиональную деятельность.

Качество подготовки обучающихся:

- полнота и результативность реализации образовательных программ;
- сохранность контингента (положительная динамика) – 100% ;
- положительная динамика результатов промежуточной и итоговой аттестации.

4.1. ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ЗА 2019 ГОД

Успеваемость учащихся остается стабильно высокой.

Сохранность контингента 100%

Общее количество выпускников в 2019 году — 52 чел.

Количество выпускников, получивших на итоговых экзаменах оценки "Хорошо" и "Отлично" - 46 чел.

Данные по поступлению выпускников СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» в СУЗы и ВУЗы непосредственно после окончания учебного заведения:

Учебное заведение	2017		2018		2019	
	58	%	48	%	52	%
Кол-во выпускников поступило	14	24%	15	31%	15	29%
СПб ГБОУ гимназия № 190	6	10,3%	5	10,4%	4	7,5%
СПб ГАХЛ им.Иогансона			1	2%		
СПб ГБПОУ СПбХУ им. Н.К. Рериха			1	2%		
ГБОУ СОШ № 564 (арх.уклон)	1	1,7%	3	6,25%	2	3,5%
ГБОУ СПО арх-строит.колледж	2	3,4%	2	4,16%	3	6%
СПб ГБОУ колледж строит.инд-и и гор.хоз-ва	2	3,4%			1	2%
СПб У технологии и дизайна	2	3,4%	1	2%	2	4%
СПб ГАСУ	1	1,7%	2	4,16%	3	6%

Выводы и рекомендации:

На основании анализа дополнительных предпрофессиональных программ, дополнительных общеразвивающих программ в области искусств и мониторингов результатов промежуточной аттестации, которые проводятся систематически по полугодиям, содержание и качество подготовки обучающихся, востребованность выпускников соответствуют федеральным государственным требованиям.

4.2. МОНИТОРИНГИ СООТВЕТСТВИЯ ПРОГРАММ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ЗА 2019 ГОД

В соответствии с программой учебных предметов «Живопись», «Рисунок», «Композиция станковая», дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» на бюджетном отделении проведён мониторинг.

Цель мониторинга: получить комплексные данные о результатах успеваемости учащихся, их соответствия с реализуемыми программами учебных предметов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и с фондом оценочных средств данной программы, а также о качественной деятельности преподавателей по развитию навыков в области изобразительного искусства.

По итогам мониторинга администрацией школы и методическим советом может быть сделан детальный анализ результатов учащихся бюджетного отделения: внесены коррективы в требования к следующему мониторингу, даны рекомендации преподавателям по улучшению качества педагогической деятельности и повышению качества успеваемости учащихся.

РЕЗУЛЬТАТ МОНИТОРИНГА

Результативность учащихся бюджетного отделения соответствует программе предметов «Живопись», «Рисунок», «Композиция станковая» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», а также фонду оценочных средств данной программы.

УП «Живопись»: 144 чел.

«5» – «отлично» 71 человек - 49%
«4» – «хорошо» 65 человек - 45%
«3» – «удовлетворительно» 6 человек - 4%
«н/а» – неаттестация – 2 человека – 1,4%

УП «Рисунок»: 144 чел.

«5» – «отлично» 70 человек – 48,5%
«4» – «хорошо» 64 человека – 44,5%
«3» – «удовлетворительно» 8 человек – 5,5%
«н/а» – неаттестация 2 человека – 1,4%

УП «Композиция станковая» 144 чел. :

«5» – «отлично» 99 – 68,7%
«4» – «хорошо» 36 человек - 25%
«3» – «удовлетворительно» 6 человек – 4%
«н/а» – неаттестация 3 человека – 2%

УП «История искусства»: 144 чел.

«5» – «отлично» 62 человека – 43%
«4» – «хорошо» 58 человек - 40%
«3» – «удовлетворительно» 21 человек – 14,5%
«н/а» – неаттестация 3 человека – 2%

Основные задачи преподавателей бюджетного отделения выполняются успешно.

Таким образом, большинство учащихся овладели знаниями, умениями и навыками в рамках общих учебных предметов по программе «Живопись» срок обучения 8 летс дополнительным обучением (9 летс).

В соответствии с программой учебных предметов «Живопись», «Рисунок», «Композиция станковая», дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» на бюджетном отделении проведён мониторинг.

Цель мониторинга: получить комплексные данные о результатах успеваемости учащихся, их соответствия с реализуемыми программами учебных предметов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» и с фондом оценочных средств данной программы, а также о качественной деятельности преподавателей по развитию навыков в области изобразительного искусства.

По итогам мониторинга администрацией школы и методическим советом может быть сделан детальный анализ результатов учащихся бюджетного отделения: внесены коррективы в требования к следующему мониторингу, даны рекомендации преподавателям по улучшению качества педагогической деятельности и повышению качества успеваемости учащихся.

РЕЗУЛЬТАТ МОНИТОРИНГА

Результативность учащихся бюджетного отделения соответствует программе предметов «Живопись», «Рисунок», «Композиция станковая» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство», а также фонду оценочных средств данной программы.

УП «Живопись»: чел.

«5» – «отлично» 71 человек - 49%
«4» – «хорошо» 65 человек - 45%
«3» – «удовлетворительно» 6 человек - 4%
«н/а» – неаттестация – 2 человека – 1,4%

УП «Рисунок»: чел.

«5» – «отлично» 70 человек – 48,5%
«4» – «хорошо» 64 человека – 44,5%
«3» – «удовлетворительно» 8 человек – 5,5%
«н/а» – неаттестация 2 человека – 1,4%

УП «Композиция станковая» чел. :

«5» – «отлично» 99 – 68,7%
«4» – «хорошо» 36 человек - 25%
«3» – «удовлетворительно» 6 человек – 4%
«н/а» – неаттестация 3 человека – 2%

УП «История искусства»: чел.

«5» – «отлично» 62 человека – 43%
«4» – «хорошо» 58 человек - 40%
«3» – «удовлетворительно» 21 человек – 14,5%
«н/а» – неаттестация 3 человека – 2%

Основные задачи преподавателей бюджетного отделения выполняются успешно.

Таким образом, большинство учащихся овладели знаниями, умениями и навыками в рамках общих учебных предметов по программе «Изобразительное искусство» срок обучения 9 лет.

В соответствии с программой учебных предметов «Основы живописи», «Основы рисунка», «Основы композиции», «Беседы по искусству» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки» на платном отделении проведён мониторинг.

Цель мониторинга: получить комплексные данные о результатах успеваемости учащихся, их соответствия с реализуемыми программами учебных предметов дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки» и с фондом оценочных средств данной программы, а также о качественной

деятельности преподавателей по развитию навыков в области изобразительного искусства.

По итогам мониторинга администрацией школы и методическим советом может быть сделан детальный анализ результатов учащихся платного отделения: внесены коррективы в требования к следующему мониторингу, даны рекомендации преподавателям по улучшению качества педагогической деятельности и повышению качества успеваемости учащихся.

РЕЗУЛЬТАТ МОНИТОРИНГА

Результативность учащихся платного отделения соответствует программе предметов «Основы живописи», «Основы рисунка», «Основы композиции», «Беседы по искусству» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки», а также фонду оценочных средств данной программы.

УП «Основы живописи»: 64 чел.

«5» – «отлично» получили 17 человек - 27%

«4» – «хорошо» получили 33 человек - 52%

«3» – «удовлетворительно» получили 13 человек - 20%

«н/а» – неаттестация – 1 человек – 1%

УП «Основы рисунка»: 64 чел.

«5» – «отлично» – получили 22 человека – 34,5%

«4» – «хорошо» получили 40 человек - 62,5%

«3» – «удовлетворительно» получили 0 человек - 0%

«н/а» – неаттестация – 2 человека – 3%

УП «Основы композиции» 64 чел. :

«5» – «отлично» получили 26 человек — 40,5%

«4» – «хорошо» получили 32 человека, что составляет 50%

«3» – «удовлетворительно» получили 5 человек – 8%

«н/а» – неаттестация – 1 человек – 1,5%

Основные задачи преподавателей платного отделения выполняются успешно.

Таким образом, большинство учащихся овладели знаниями, умениями и навыками в рамках общих учебных предметов по программе «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки» срок обучения – 7 лет.

Выводы и рекомендации: программы учащихся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» в целом соответствуют образовательным программам предметов, а также фондам оценочных средств по этим предметам.

4.3. АНКЕТИРОВАНИЕ

В целях оценки качества образовательной и улучшения организационной деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» в декабре 2019 года было проведено анкетирование среди учащихся 7-9 классов бюджетного отделения и групп самокупаемого отделения школы В-31 и В-32, которое позволило узнать мнение учащихся об обучении в школе. В анкетировании приняли участие 82 учащихся.

Проанализировав анкеты, были получены следующие результаты.

На вопрос **«Почему ты занимаешься изобразительной деятельностью?»**

Подавляющее большинство учащихся ответили, что они любят рисовать и хотят научиться делать это «грамотно». Многие отмечали, что «привели их в школу родители и, поначалу некоторых заставляли ходить на занятия. А хотелось поиграть с друзьями во дворе, посидеть за компом». Но теперь, они сами с радостью идут в «художку» потому, что здесь комфортная, дружелюбная атмосфера, друзья и здесь они «учатся рисовать так, как не могут их одноклассники в общеобразовательной школе». Трое ребят признались, что «тянут лямку» в школе по настоянию родителей, «надо закончить школу».

На вопрос «**Нравится ли тебе участвовать в выставках, конкурсах?**» практически все ответили положительно. «Конечно, приятно, когда преподаватель считает, что твои работы стоит посмотреть и другим ребятам. Это вдохновляет». И «испытать свои силы и возможности, участвуя в конкурсе», тоже хотят многие. Лишь некоторые ответили, что им «все равно». Скорее это подростковая бравада, поскольку на вопрос «Демонстрируешь ли ты результаты своих занятий: родственникам, знакомым?» все ответили «да». Многие выкладывают фото своих работ в соцсетях и, конечно, любят получать «лайки».

Вопрос «**Доволен ли ты своей учёбой в ДХШ?**» вызвал неоднозначные ответы. Если в младших классах дети довольны всеми своими работами, то старшеклассники уже оценивают себя более критично, рассуждают в чем они сильнее, «в цвете я слабее работаю, а вот в графике лучше», «с композицией у меня хуже, а живопись и рисунок хорошо».

На вопрос «**Ваши впечатления об обучении в школе и о преподавателях**» все учащиеся ответили, что «заинтересованы в обучении», отмечают комфортную, дружелюбную атмосферу. Среди других мнений были ответы: «Художественная школа позволяет нам получить дополнительное образование, что не плохо в наши дни», «ты знакомишься с новыми людьми, что тоже является важным для развития», «удобное расписание позволяет совмещать и школу, и творческое обучение».

Вопрос о преподавателях позволил нам выявить отношение учащихся к своим педагогам: «преподаватели дают интересные задания», «Здесь работают очень хорошие, справедливые учителя», «В отличие от некоторых учителей в моей обычной школе, они на нас никогда не кричат, а объясняют ошибки, помогая их исправить».

В целом мы можем сделать вывод, что обучение в школе ведется грамотно, учащиеся чувствуют себя на занятиях комфортно, преподавательский коллектив хороший.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» образовательный процесс осуществляется в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Учреждением самостоятельно.

Организация образовательного процесса регламентируется:

- графиком образовательного процесса;
- учебными планами, утверждаемыми Учреждением самостоятельно;
- расписанием занятий.

Согласно вышеуказанным документам, продолжительность учебного года составляет 33 недели аудиторных занятий, в 1 классе – 32 недели.

Продолжительность каникулярного времени составляет 17 недель, в 1 классе — 18 недель.

Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году и используется для проведения консультаций с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Также предусмотрено использование резервного учебного времени на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации образовательного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность урока составляет 40 минут.

Основной формой контроля учебной работы учащихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств является промежуточная аттестация, которая оценивает результаты учебной деятельности учащихся по окончании полугодий учебного года.

Основные формы промежуточной аттестации: экзамен, зачет, контрольный урок. Зачеты могут проходить в форме просмотров, выставок, письменных работ, устных опросов.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий, по окончании проведения учебных занятий в рамках промежуточной аттестации.

Формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ и графиком образовательного процесса.

Для аттестации учащихся разработаны фонды оценочных средств, включающие в себя типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля. Фонды оценочных средств утверждаются Методическим советом Учреждения.

5.1. РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ» ЗА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

	Закончившие на «отлично» (кол-во человек/%)	Закончившие на «хорошо» и «отлично» (кол-во человек/%)	Закончившие на «удовлетворительно» и «хорошо» (кол-во человек/%)	«неаттестация» (кол-во человек/%)
1 класс (40 чел.)	40 / 100 %	0 / 0 %	0 / 0 %	0 / 0 %
2 класс (40 чел.)	20 / 50 %	40 / 50 %	0 / 0 %	0 / 0 %
3 класс (30 чел.)	20 / 67 %	9 / 30 %	0 / 0 %	1 / 3 %
4 класс (30 чел.)	10 / 33,5 %	13 / 43,5 %	5 / 17 %	2 / 6 %
5 класс (30 чел.)	8 / 27 %	14 / 47 %	7 / 23 %	1 / 3 %
6 класс (40 чел.)	8 / 20 %	17 / 42,5 %	11 / 27,5 %	4 / 10 %
7 класс (40 чел.)	6 / 15 %	25 / 62,5 %	8 / 20 %	1 / 2,5 %

5.2. РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ ДЛЯ КОНТИНГЕНТА, ПРИНЯТОГО НА ОБУЧЕНИЕ ДО 01.09.2016 «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» ЗА 2018- 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

	Закончившие на «отлично» (кол-во человек/%)	Закончившие на «хорошо» и «отлично» (кол-во человек/%)	Закончившие на «удовлетворительно» и «хорошо» (кол-во человек/%)	«неаттестация» (кол-во человек/%)

8 класс (45 чел.)	12 / 27 %	23 / 51%	7 / 15 %	3 / 7 %
9 класс (34 чел.)	11 / 32 %	20 / 59 %	2 / 6 %	1 / 3 %

5.3. РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ «ОБЩЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПОДГОТОВКИ» ЗА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД.

	Закончившие на «отлично» (кол-во человек/%)	Закончившие на «хорошо» и «отлично» (кол-во человек/%)	Закончившие на «удовлетворительно» и «хорошо» (кол-во человек/%)	Закончившие на «неудовлетворительно» (кол-во человек/%)
1 класс (33 чел.)	30 / 91 %	3 / 9 %	0 / 0 %	0 / 0 %
2 класс (33 чел.)	20 / 61 %	13 / 39 %	0 / 0 %	0 / 0 %
3 класс (33 чел.)	15 / 45,5 %	10 / 30,5 %	8 / 24 %	0 / 0 %
4 класс (34 чел.)	13 / 38 %	12 / 35,5 %	9 / 26,5 %	0 / 0 %
5 класс (28 чел.)	4 / 14,5 %	21 / 75 %	2 / 7 %	1 / 3,5 %
6 класс (28 чел.)	3 / 11 %	15 / 53 %	7 / 25 %	3 / 11 %
7 класс (18 чел.)	2 / 11 %	13 / 72 %	3 / 17 %	0 / 0 %

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны. Информация о качестве знаний, успешности учащихся разных классов в Учреждении дает возможность сделать вывод о том, что динамика показателей успеваемости снижается к старшим классам, что объясняется возрастающими требованиями к обучающимся. Следовательно, актуальность вопроса качества обучения очевидна и должна постоянно находиться под контролем администрации.

5.4. КОЛИЧЕСТВО ВЫПУСКНИКОВ, ПОЛУЧИВШИХ НА ВЫПУСКНЫХ ЭКЗАМЕНАХ ОЦЕНКИ «ХОРОШО» И «ОТЛИЧНО»

Год	Общее количество выпускников	Кол-во выпускников, получивших на итоговых экзаменах «хорошо» и «отлично»	Процент
2017	38/20	27/17	71%/85%
2018	35/13	28/11	80%/85%
2019	34/18	31/15	91%/83%

Выводы и рекомендации:

Уровень качества образования повысился по сравнению с 2017 годом. Вся деятельность педагогического коллектива реализовывалась согласно плану работы школы, все мероприятия за 2018-2019 учебный год выполнены.

5.5. ТВОРЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Администрация и преподаватели школы уделяют большое внимание культурно-просветительской работе, как внутри школы, так и за ее пределами. Неотъемлемой частью такой работы стало создание новых и реализация уже существующих социокультурных проектов с организациями района и города. Для учеников ДХШ и их родителей проводятся выставки, конкурсы, в рамках программы по истории искусств - экскурсии в музеи нашего города.

В выставочном зале школы регулярно проходят выставки работ преподавателей и учащихся.

Детская художественная школа «Александрино» для достижения деятельности, описанной в Уставе, ведет активное сотрудничество с другими организациями культуры, искусства и образования. А именно: выставочную деятельность. Наши постоянные партнеры:

- СПб ГБУ Централизованная библиотечная система Выборгского района библиотека «Батенинская»

- СПб ГБУ Централизованная библиотечная система Кировского района «Библиотечно-культурный комплекс имени А.В. Молчанова

- СПб ГБУ Централизованная библиотечная система Петродворцового района

Сложилась хорошая традиция проводить совместные акции с ГБОУ школа-интернат № 16 Пушкинского района (мастер-классы, выставки), с СПб ГБУСО «Психоневрологический интернат № 7» (выставки и поздравление открытками, созданными нашими учащимися). Ученики школы принимают активное участие не только во всех конкурсах, выставках, олимпиадах и мероприятиях, организованных «Учебно-Методическим центром развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга», Комитетом по культуре Санкт-

Петербурга, но и в мероприятиях Кировского и других районов города, конкурсах региональных и межрегиональных.

Выводы и рекомендации:

Творческая и культурно-просветительская деятельность осуществляется в соответствии с Программой развития учреждения, ориентирована на качественную реализацию образовательных программ, формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей личности, создание благоприятных условий для ее всестороннего гармонического развития.

Сравнительный анализ показывает высокую результативность участия учащихся в выставочной деятельности и в конкурсах различного уровня, расширение выставочной работы для жителей Кировского и Петродворцового районов, а также мероприятий на базе учреждения.

Проектная деятельность направлена на поиск новых интересных творческих решений и контактов.

Реализация сотрудничества с СПб ГБУ Централизованная библиотечная система Кировского района «Библиотечно-культурный комплекс имени А.В. Молчанова и СПб ГБУ Централизованная библиотечная система Петродворцового района позволила значительно расширить и разнообразить тематику творческих и выставочных мероприятий.

6. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» имеет необходимую для ведения образовательной деятельности

материально-техническую базу, которая регулярно пополняется в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности и условиям содержания и обслуживания помещений.

В 2019 году в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» осуществлялись следующие мероприятия:

Классы оснащены мебелью, обеспечены наглядными учебными пособиями, техническими средствами обучения.

Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением.

Имеется копировально-множительная аппаратура, что позволяет своевременно и оперативно копировать учебно-методическую литературу для обеспечения образовательной деятельности Учреждения.

Выводы:

Санитарно-гигиенические нормы выполняются. Уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся, в том числе инвалидов, и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, оснащенными специальным оборудованием, обеспечивающим качественную подготовку обучающихся.

Рекомендации:

Продолжать работу по обеспечению доступной среды по утвержденному плану.

7. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу. СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» и система управления им соответствует нормативным требованиям.

Учреждение успешно развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники ежегодно поступают в ССУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

Общие выводы по итогам анализа всех позиций:

В 2019 году школа успешно работала по всем направлениям в соответствии с Программой развития Учреждения на период до 2022 года.

В ходе самообследования выявлены сильные стороны деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино», а именно:

в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» работает квалифицированный педагогический коллектив, мотивированный на личностное саморазвитие, а также на деятельность по развитию школы;

учащиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа

«Александрино» активно и результативно участвуют в конкурсных и иных мероприятиях; уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать образование в средних специальных и высших учебных заведениях по разным направлениям искусства;

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» активно взаимодействует с социумом, удовлетворяя эстетические потребности различных социальных и возрастных групп населения, активизируя жизнь общества путем использования различных форм выставочно-просветительской деятельности.

В ходе анализа выявлены стороны деятельности Учреждения, требующие дальнейшей работы, а именно:

для улучшения организации учебно-воспитательного процесса учитывать результаты анкетирования;

провести анкетирование родителей и обучающихся дифференцированно по отделениям; продолжать работу по совершенствованию методической деятельности преподавателей.

Рекомендации:

По итогам самообследования необходимо:

- улучшать качество подготовки обучающихся и профориентационную работу, продолжить заключение творческих договоров с дошкольными образовательными учреждениями, а также с организациями СПО по предоставлению базы Школы для практики студентов;
- совершенствовать учебно-методическую, инновационную, воспитательную деятельность;
- активизировать систематическое участие преподавателей в конференциях и конкурсах педагогического мастерства, издательской деятельности;
- продолжить работу по укреплению материально-технической и учебно-методической базы Учреждения.