

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Школа реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области начального художественного образования. Образовательная программа предназначена для учащихся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино».

Образовательная программа разработана Школой в соответствии с примерными образовательными программами на основе государственных образовательных стандартов, утверждена Педагогическим Советом и согласована с Методическим кабинетом Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

Обучение и воспитание в Школе ведутся на русском языке.

Образовательная программа направлена на:

- Создание условий для развития личности ребёнка
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству
- Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка
- Приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям
- Профилактику асоциального поведения
- Создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- Интеллектуальное и духовное развитие личности ребёнка;
- Взаимодействие педагога дополнительного образования с семьёй.

Цель и задачи образовательной программы.

Целью образовательной программы является удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества, государства в области художественно-эстетического образования.

Разностороннее развитие личности учащихся, позволяющее достигать социальной, интеллектуальной и нравственной зрелости.

Развитие высокого уровня гуманитарной культуры учащихся как представителей интеллигенции города, способной к сохранению, воспроизведению и созданию культурных ценностей.

Достижение стабильных и гарантированных образовательных результатов, позволяющих ученикам продолжать обучение в вузах Санкт-Петербурга.

Формирование готовности к жизненному и профессиональному самоопределению.

Обеспечение условий для накопления опыта творческой деятельности.

Развитие у учащихся культуры умственного труда, навыков самообразования, исследовательской деятельности, методов научного познания.

Задачи:

в познавательной сфере:

- познавать мир через визуальный художественный образ, представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества;
- осваивать основы изобразительной грамоты, особенности образно-выразительного языка разных видов изобразительного искусства, художественных средств выразительности;
- приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;
- воспринимать и анализировать смысл (концепцию) художественного образа произведений;
- описывать произведения изобразительного искусства и явления культуры, используя для этого специальную терминологию, давать определения изученных понятий;

в ценностно-ориентационной сфере:

- формировать эмоционально- ценностное отношение к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей;
- развивать эстетический (художественный) вкус как способность чувствовать и воспринимать искусство во всём многообразии видов и жанров, осваивать мультикультурную картину современного мира;
- понимать ценность художественной культуры разных народов мира и место в ней отечественного искусства;
- уважать культуру других народов; осваивать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, духовно-нравственный потенциал, аккумулированный в произведениях искусства; ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства;

в эстетической сфере:

- реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на эстетическом уровне;
- развивать художественное мышление, вкус, воображение и фантазию;
- воспринимать эстетические ценности, высказывать мнение о достоинствах произведений высокого и массового изобразительного искусства, уметь выделить ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности;
- проявлять устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры; формировать эстетический кругозор;

в трудовой сфере:

- применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.

Возраст детей, участвующих в реализации образовательной программы.

Образовательная программа рассчитана на детей от 7 до 18 лет.

Дети прошедшие конкурсный отбор (просмотр самостоятельных работ) принимаются в первые классы. Конкурс проходит в мае каждого года.

Младшими классами следует считать 11-43 группы,-- старшими В-11–В-32.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы

Срок реализации программы – 7 лет.

Начальный курс - 11-43 группы - 4 года,

Основной курс – В-11 – В-32 группы – 3 года.

Формы и режим занятий

Форма занятий – очная, занятия практические, – 2 или 3 раза в неделю.

Продолжительность учебного часа – для начального курса 30- 40 минут, для основного курса 40 минут, продолжительность перемены – 10 минут. Занятия групповые, количественный состав групп - в среднем 10-15 человек.

Занятия проводятся во второй половине дня, соответственно расписанию занятий, начало не ранее 13.00, окончание не позднее 20.00.

Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 31 мая. Сроки каникул устанавливаются соответственно каникулам в общеобразовательных школах на основании письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга.

Базисный учебный план образовательной программы дополнительного образования детей по изобразительному искусству состоит из «Начального курса» (4 года) и «Основного курса» (3 года).

«Начальный курс»: 11 – 43 группы

Целью начального курса является развитие способностей в области изобразительного искусства, основ художественного мышления, эстетического и художественного вкуса, изобразительной грамоты, первичных навыков самостоятельной работы, овладение минимумом знаний, умений, навыков, необходимых для перехода к профессиональному обучению рисунку, живописи, композиции, скульптуре:

знание основ рисования;
начальные знания различных техник и художественных материалов;
представление об основных видах, жанрах и направлениях изобразительного искусства;
овладение первичными навыками творческой деятельности;
умение применять полученные знания на практике.

Освоение образовательной программы начального курса завершается выполнением итоговых работ, по результатам просмотра которых учащиеся переводятся в группы основного курса обучения.

Решение о переводе учащегося школы на обучение по основному курсу базисного учебного плана образовательной программы принимает Педагогический Совет образовательного учреждения с учетом заявления родителей (лиц их заменяющих).

«Основной курс»: В-11 – В-32 группы

Целью основного курса является овладение высоким уровнем знаний, умений и навыков, достаточных для формирования основ самостоятельной творческой деятельности в сфере изобразительного искусства и освоения нового материала в общекультурных областях:

знание основных приемов и методов создания художественного произведения;
овладение законами цветоведения, световоздушной и линейной перспективами;
формирование и закрепление навыков работы с различными художественными материалами;
овладение навыками самостоятельной работы в различных жанрах и стилях;
закрепление навыков творческой деятельности; знание основных направлений и стилей в изобразительном искусстве;
овладение навыками осознанного восприятия художественного языка произведения изобразительного искусства;
формирование навыков участия в конкурсах, фестивалях, выставках.