СОГЛАСОВАНО: на Общем собрании работников СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» Протокол № 2 от 24.03.2023 г.	УТВЕРЖДАЮ: Директор СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» _____ Т.Э. Авикайнен «03» апреля 2023 г.

ОТЧЕТ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ
Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» за 2022 год

Авикайнен Татьяна Эдуардовна

DN: C=RU, S=г. Санкт-Петербург, L=г. Санкт-Петербург, T=Директор, O="САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "" САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА "" АЛЕКСАНДРИНО""", СНИЛС=02022710069, ИНН=780500255399, E=aleksandrino.spb@mail.ru, G=Татьяна Эдуардовна, SN=Авикайнен, CN=Авикайнен Татьяна Эдуардовна
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Дата: 2023.04.19 14:36:37+03'00'

Содержание

1. Введение
2. Оценка образовательной деятельности, внутренняя система оценки качества образования
2.1. Образовательные программы, реализуемые в Учреждении в 2022 году
2.2. Показатели качества образования в Учреждении
2.3. Качество подготовки выпускников
2.4. Результативность участия обучающихся в профессиональных конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах в 2022 году.
2.5. Методическая деятельность
3. Структура и система управления
4. Содержание и качество подготовки обучающихся, востребованность выпускников
4.1. Показатели качества образования в Учреждении за 2022 год
4.2. Мониторинги соответствия программ обучающихся по образовательным программам за 2022 год
4.3. Анкетирование
5. Организация учебного процесса
5.1. Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе за 2021-2022, 2022-2023 учебные годы
5.2. . Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной п общеразвивающей программе в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки» за 2021-2022, 2022-2023 учебные годы
5.3 Творческая и культурно-просветительская деятельность
5.4. Качество учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы
6. Общие выводы
7. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию, утвержденные Приказом Минобрнауки от 10.12.2013 № 1324

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование деятельности Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» (далее - СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» или Учреждение) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом директора СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» № 3-1-к от 09.01.2021 г.

Период самообследования – с 09.01.2022 года по 31.12.2022 года.

Цель самообследования:

- обеспечить доступность и открытость информации о деятельности Учреждения;
- определить перспективные направления развития школы на следующий отчетный период;
- диагностировать и корректировать деятельность школы.

При самообследовании деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» анализировались:

- обеспечение качества образования;
- творческая деятельность, выставочная работа;
- обеспечение качества образования;
- профессиональная ориентация учащихся;
- материально-техническое обеспечение образовательно-воспитательного процесса;
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ.

Методы самообследования:

- мониторинг
- анкетирование
- анализ

К результатам проведенного самообследования можно отнести:

- определение перспектив развития педагогического процесса в школе на следующий отчетный год;
- обеспечение доступности и открытости информации о текущем состоянии образовательной деятельности учреждения;
- коррекция деятельности педагогического коллектива и всех работников школы, направленная на эффективное решение проблем, выявленных в процессе самообследования.

2. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино», сокращенное наименование: СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино», в дальнейшем именуемое "Учреждение", создано на основании приказа Управления культуры Исполкома Ленгорсовета от 19.08.1967 №129 в соответствии с распоряжением Ленгорисполкома от 12.07.1967 №1284-р.

Наименование Учреждения при создании: Детская художественная школа №4 Кировского района Ленинграда.

Устав Учреждения утвержден приказом Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 17.07.1995 №150 и зарегистрирован решением Регистрационной палаты Мэрии Санкт-Петербурга от 28.08.1995 №23664.

На основании приказа Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 14.09.1998 № 179 Учреждение переименовано в государственное образовательное учреждение Санкт-Петербургскую детскую художественную школу «Александрино» и в Устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные решением Регистрационной палаты от 05.11.1998 № 122333.

На основании распоряжения Комитета по культуре от 21.02.2005 № 17 Учреждение переименовано в Санкт-Петербургское государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей Санкт-Петербургскую детскую художественную школу «Александрино» и утвержден устав Учреждения в новой редакции, зарегистрированный Инспекцией Федеральной налоговой службы по Кировскому району Санкт-Петербурга 25.03.2005 за государственным регистрационным номером 2057801621260.

На основании распоряжения Комитета по культуре от 29.05.2006 № 122 в устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 18.08.2006 за государственным регистрационным номером 8067847479527.

На основании распоряжения Комитета по культуре от 02.09.2010 № 423 Учреждение переименовано в Санкт-Петербургское государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» и утверждены изменения в устав, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 29.10.2010 за государственным регистрационным номером 9107847551870.

На основании распоряжения Комитета по культуре от 05.04.2011 № 174, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 11.05.2011 за государственным регистрационным номером 6117847419190.

На основании распоряжения Комитета по управлению городским имуществом от 25.01.2012 № 130-рз Учреждение переименовано в Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» и утвержден устав в новой редакции, в дальнейшем именуемый «Устав».

Устав Учреждения в новой редакции, в дальнейшем именуемый «Устав», утвержден распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 16.03.2016 г. № 442-рз.

Распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 23.10.2017 № 1917-рз Учреждение переименовано в Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» и внесены изменения в устав Учреждения.

Распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 11.01.2021 № 14-рз утверждены изменения в устав, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 26.01.2021 за государственным регистрационным номером 2217800218799.

Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» финансируется из бюджета Санкт-Петербурга.

Учредителем СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» являются Комитет по культуре Санкт-Петербурга и Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга.

Фактическое местонахождения Учреждения:
198262, Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 226, лит. А
телефон/факс 246-29-39, 246-29-38, 246-29-40

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга №3333 от 28.02.2018, серия 78 Л03 №0002135, Приложение №1, серия 78П01 №0007052.

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В соответствии с лицензией и государственным заданием осуществляет деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к основным видам деятельности.

2.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В УЧРЕЖДЕНИИ В 2022 ГОДУ

В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности от 28.02.2018 г. № 3333 в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» в 2022 году велась образовательная деятельность по следующим программам (всего – 4):

I. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Срок освоения – 8 лет. Обучающиеся 1-8 классов.
II. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Срок освоения – 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс). Обучающиеся 1-9 классов.
III. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Общее эстетическое воспитание для детей дошкольного возраста». Срок освоения – 1 год. Обучающиеся дошкольных групп.
IV. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки». Срок освоения – 7 лет. Обучающиеся 1-7 эстетических классов.
V. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки_К». Срок освоения – 3 года. Обучающиеся 5-7 эстетических классов.

Выводы и рекомендации:

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них. Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

В СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» одновременно с предпрофессиональной дополнительной общеобразовательной программой реализуются на самоокупаемой основе дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы. Для реализации названных программ в школе имеются все условия: от программного и кадрового обеспечения до материально-технической базы.

2.2. ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ

Сохранность контингента обучающихся

Сохранность контингента обучающихся – 100%

на 1 января 2022 года	**на 31 декабря 2022 года**
Бюджетное отделение	
335	**335**
Из них: **-335** учащихся обучались по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»	Из них: **-335** учащихся обучались по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»
Самоокупаемое отделение	
303	**335**
Из них: **-30** учащихся обучались по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Общее эстетическое воспитание для детей дошкольного возраста» **-273** учащихся обучались по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки»	Из них: **-31** учащихся обучались по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Общее эстетическое воспитание для детей дошкольного возраста» **-287** учащихся обучались по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки» **-17** учащихся обучались по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки_К»

Выводы и рекомендации:

Учебные планы полностью оснащены учебно-методической документацией.
Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативных правовых документов.
Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с января по декабрь 2022 года стабильны. Численность контингента на платном отделении возросла, открыто обучение по новой дополнительной общеразвивающей программе «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки_К».
Продолжать работу по сохранению контингента в рамках реализуемых программ.

2.3. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.
Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде зачета, контрольного урока или экзамена.
Структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.
Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке. Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.
Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом. Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического совета и приказ директора СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино».
Анализ содержания подготовки выпускников через мониторинг организации образовательной деятельности по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.
В СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» сформирована система ранней профессиональной ориентации учащихся, основные направления которой:
- организация встреч учащихся с представителями учреждений профессионального образования (преподавателями, студентами);
- участие в конкурсах, выставках, олимпиадах;
- организация в выставочном зале школы выставок работ художников Санкт-Петербурга и преподавателей школы.

Выводы и рекомендации:

Уровень требований, предъявляемых при итоговой аттестации, и ее результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.
В 2022 году выпускались обучающиеся по дополнительной программе «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки».

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали их соответствие по форме и структуре предъявляемым примерным требованиям. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям.

Всего поступивших в профессиональные образовательные учреждения в 2022 году – 16, что составляет 30% от всего количества выпускников. Это подтверждает стабильность профессиональной ориентации учащихся.

2.4. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ УЧАСТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ, СМОТРАХ-КОНКУРСАХ, ОЛИМПИАДАХ В 2022 ГОДУ

Конкурсы	Уровень	ФИ учащегося	Результат
Шестой международный конкурс «Искусство Наброска» 2022 ФГБПОУ «СПГАХЛ им. Иогансона при РАХ»	международный	Положенцева Мария Чижевская Ксения	диплом II степени диплом «Новые надежды»
Региональный конкурс «Россия-мой дом, моя жизнь» при участии академии им. А.Л. Штиглица.	межрегиональный	Кошаева Арина Чернова Марьяна Марчуков Павел Камынин Александр Капралова Мария Ботвинко Александра	2 место 2 место 2 место 3 место 3 место грамота
Олимпиада по истории искусств «Я поведу тебя в музей»	городской	Таран Анна	диплом 1 место
«Пленэр-2022»	городской	Жорина Алиса Москвина Александра Алехина Ульяна Иванова Мария Яковлева Ольга	диплом 1 место диплом 2 место диплом 3 место грамота грамота
«Только бы жила Россия…»	городской	Волкова Карина Богданова Юлия Живицкий Милан Москвина Александра Васякина Анастасия	1 место 2 место грамота грамота грамота
Городской фестиваль-смотр «Я уже артист!»	городской	Коваль Виктория	победитель
Городской конкурс «Героями наша отчизна сильна»	городской	Кужлева Виктория	лауреат 3 степени

Городской конкурс «Рисуем книгу»	городской	Иовлева Эллина Кононова Таисия Шахова Мира Суханова София Доронина Ксения Королев Никита Бабахина Юлия Берёзина Софья Селищева Вера Фёдорова Дарья Гаврилова Маргарита Телитченко Ольга Коллективная работа	диплом 1 степени диплом 1 степени диплом 3 степени диплом 3 степени диплом 3 степени диплом 3 степени диплом 3 степени диплом 3 степени диплом 3 степени грамота грамота грамота грамота
Городской конкурс «Пётр 1 во всём первый» Центральная городская детская библиотека им. А. С. Пушкина.	городской	Губская Злата Веприкова Софья	1 место 1 место
«Удивительный космос»	районный	Тихонова Виктория Левченко Ирина Жорина Алиса Кривошеева Дарья Зубова Юлия	победитель победитель победитель победитель победитель
«По сказкам К.И. Чуковского»	районный	Сынкова Ксения Вихрова Дарья Сергушева Софья Ангарова Елизавета	победитель победитель победитель победитель

Выводы и рекомендации:

Количество победителей профессиональных конкурсов, олимпиад, смотров-конкурсов позволяют положительно оценить качество подготовки обучающихся.
По данному показателю в школе за последние годы наблюдается постоянный устойчивый рост.

2.5. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2022 году методическая работа в школе велась в соответствии с утвержденными планами и с учетом потребностей образовательного и воспитательного процесса.
В школе решаются следующие задачи:
-информационно-методическое сопровождение образовательного процесса;
-повышение квалификации преподавателей.
Поставленные задачи перед коллективом реализуются через:
-совершенствование методик проведения занятий;
-освоение педагогических технологий через организацию самообразовательной работы, участие в семинарах, педагогических советах.
Формы методической работы:
1.Педагогические советы
2.Открытые уроки
3. Работа методического совета

4.Обобщение опыта
5. Работа преподавателей над темами по самообразованию
6. Аттестация педагогических работников
7. Организация и контроль системы повышения квалификации

Продолжается работа над обновлением содержания образования, увеличивать количество реализуемых программ, создавать учебно-методические комплексы, обеспечивающие поставленные профессиональные и учебные задачи. Разработанный преподавателями материал (методические разработки в виде презентаций, видеоуроки) в дальнейшем используется и другими преподавателями школы.

Важным направлением работы методического совета и администрации школы является постоянное совершенствование мастерства педагогических кадров через систему повышения квалификации и стимулирование педагогов школы к аттестации на более высокие квалификационные категории. В 2022 году 5 преподавателей школы прошли курсы повышения квалификации по национальному проекту «Творческие люди», в СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское художественное училище им. Н.К. Рериха» и в СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга».

Достижения педагогического мастерства.
2 преподавателя школы были награждены Грамотами Комитета по культуре Санкт-Петербурга за многолетний высокопрофессиональный труд.
7 преподавателей школы были награждены грамотами за отличную работу по итогам 2021-2022 учебного года.
Дипломы, благодарности преподавателям в 2022 году:
Благодарственные письма РГПУ им. А.И. Герцена за проведение педагогической практики студентов преподавателям: Авикайнен Т.Э., Алексеевой М.А., Тихоновой И.Н.
Благодарственное письмо СПб ГБПОУ «Педагогический колледж №8» за помощь музею преподавателю Алексеевой М.А.
Благодарственное письмо СПб ГБУ «ЦБС Выборгского района» Батенинская библиотека преподавателям Гавриловой О.П., Куликовой М.Е., Пермяковой И.М. за организацию выставки.
Благодарность СПб ГБУ «ЦБС Петродворцового района Санкт-Петербурга» ЦРБ им. С.С. Гейченко преподавателю Пермяковой И.М. за активное участие в подготовке выставки.
Благодарственное письмо Комитета по градостроительству и архитектуре за высокий уровень подготовки и активное участие преподавателю Балашовой А.Н.
Благодарность ФГБПОУ СПбГАХЛ им. Б.В. Иогансона за подготовку победителей и участников преподавателю Балашовой А.Н.
Благодарность ЦГДБ им. А.С. Пушкина за организацию выставки преподавателю Гавриловой О.П.
Благодарственное письмо СПБ ГБУК «ЦБС Кировского района» Библиотечно-культурный комплекс им. А.В. Молчанова преподавателям: Гавриловой О.П., Ломзиной Т.Н., Никольской А.Ю., Пермяковой И.М., Шапошниковой О.В.
Благодарность МО «Токсовское городское поселение» МКУ «Культурно-досуговый центр «Токсово» за организацию выставки, посвященной 78-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, для жителей округа преподавателю Птицыной Т.М.
Диплом СПб творческого Союза Художников конкурсной выставки «Работы года 2022» получила преподаватель школы, член СПб СХ Ведерникова С.Э.

Выводы и рекомендации:
Методическая работа в Учреждении организована на хорошем уровне и проводится планомерно, результативность работы подтверждена активным участием преподавателей в конкурсах. Преподаватели отмечены грамотами, благодарностями и благодарственными письмами.

3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом образовательного учреждения (ОУ), нормативно-правовыми актами, действующими в Российской Федерации СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» самостоятельно в формировании своей структуры.
Управление ОУ осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Руководящие и педагогические работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами: Конвенцией ООН о правах ребенка, Законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от29 декабря 2012 г.; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым Приказом № 196 Министерства просвещения России от 09.11.2018 г.; Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», нормативными правовыми актами Санкт-Петербурга; Лицензией на осуществление образовательной деятельности; приказами и распоряжениями Учредителя; Уставом ОУ; Программой развития СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» на период до 2022 года, локальными актами ОУ.
В управлении ОУ принимает участие Учредитель – Комитет по культуре Санкт-Петербурга. Непосредственное управление ОУ осуществляет директор (далее-Руководитель), в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино».
Администрация ОУ представлена директором, заместителями директора по учебной и учебно-выставочной работам, заместителем директора по АХЧ. Все члены администрации обладают достаточным уровнем управленческой культуры, владеют современными информационными технологиями.

Управление Учреждением осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Коллегиальные органы управления Учреждением: Общее собрание работников Учреждения, Педагогический совет, Методический совет. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления ОУ, порядок принятия ими решений устанавливаются локальными актами.

Отношения работников ОУ регулируются трудовым договором, условия которого не могут противоречить трудовому законодательству Российской Федерации. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Организационная модель управления школы включает: годовой календарный учебный график. Графики образовательного процесса, учебные планы, расписания, планы творческой, методической, культурно-просветительской деятельности школы, Педагогического и Методического советов.

Рабочие вопросы деятельности Учреждения решаются на совещании при директоре, в котором принимают участие заместители директора, преподаватели и приглашенные на данный вопрос заинтересованные работники.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты, регламентирующие: административную, финансово-хозяйственную деятельности, образовательный процесс, отношения с работниками, деятельность органов самоуправления, обеспечивающие делопроизводство и локальные акты организационно-распорядительного характера.

Основными формами координации деятельности аппарата управления школы являются:
- совещание Методического совета (не реже 1 раза в год)
- Педагогический совет (не реже 1 раза в четверть)

Выводы и рекомендации:
В целом структура СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.
Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области предпрофессионального и художественно-эстетического образования.

4. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ

Цели и задачи содержания образования:
Реализуемые Учреждением программы учебных предметов разработаны на основе и с учетом ФГТ к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств и предназначены для обучающихся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино». Наряду с предпрофессиональными программами школой разработаны в соответствии с требованиями и реализуются на отделении платных услуг дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств.
Все учебные программы направлены на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области искусств, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.
Решения основных вопросов в сфере образования в области искусств направлены на раскрытие и развитие индивидуальных способностей учащихся, а для наиболее одаренных – на их дальнейшую профессиональную деятельность.
В образовательном процессе школы основным путем осуществления обучения является дифференцированный подход, используются различные учебные планы и программы. Учебными планами предусмотрены групповые и мелкогрупповые занятия. Помимо основных предметов педагогическим советом школы утверждены предметы по выбору.
Введение в обучение предметов по выбору и предметов по вариативной части дает возможность раскрыть творческий потенциал и художественные способности обучающихся. Учебная работа проводится по плану школы, выполняется в сроки и в полном объеме. В школе проводятся промежуточные и итоговые аттестации. Просмотры работ учащихся в конце четвертей, переводные и выпускные экзамены проведены в соответствии с корректировками утвержденного плана работы школы на 2021-22, 2022-23 учебные годы.
Контрольные уроки направлены на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию домашних заданий, на повышение уровня освоения учебного материала. Результаты контрольных уроков показали, что процесс усвоения образовательных программ идет по плану и соответствует уровню большинства учащихся.
Качество подготовки обучающихся:
- полнота и результативность реализации образовательных программ;
- сохранность контингента – 100%;
- положительная динамика результатов промежуточной и итоговой аттестаций.

4.1. ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ЗА 2021 ГОД

Общее количество выпускников в 2022 году – 53 человека.

Количество выпускников, получивших на итоговых экзаменах оценки «хорошо» и «отлично» - 49 человек.

Данные по поступлению выпускников СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» в СУЗы и ВУЗы непосредственно после окончания учебного заведения:

Учебное заведение	2020		2021		2022	
	66	%	56	%	53	%
Кол-во выпускников поступило	14	21%	13	23%	16	30%
СПб ГБОУ гимназия № 190	7	10,6%	9	16%	8	15%
СПб ГАХЛ им.Иогансона						
СПб ГБПОУ СПбХУ им. Н.К. Рериха					1	2%
ГБОУ СОШ № 564 (арх.уклон)						
ГБОУ СПО арх-строит.колледж	2	3%			2	4%
СПб ГБОУ колледж строит.инд-и и гор.хоз-ва	2	3%	2	3,5%	2	4%
СПб У технологии и дизайна	3	4,5%			1	2%
СПб ГАСУ						
СПб ГАИЖСА им.Репина						
СПб ГБПОУ Реставрационный колледж «Кировский»			2	3,5%	2	4%

Выводы и рекомендации:

На основании анализа дополнительных предпрофессиональных программ, дополнительных общеразвивающих программ в области искусств и мониторингов результатов промежуточной аттестации, которые проводятся по полугодиям, содержание и качество подготовки обучающихся, востребованность выпускников соответствуют требованиям.

4.2. МОНИТОРИНГИ СООТВЕТСТВИЯ ПРОГРАММ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ЗА 2022 ГОД

В соответствии с программой учебных предметов «Живопись», «Рисунок», «Станковая композиция» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» на бюджетном отделении школы проведен мониторинг.

Цель мониторинга: получить данные о результатах успеваемости обучающихся, их соответствия с реализуемыми программами учебных предметов программы «Живопись» и с фондом оценочных средств данной программы, а также о качественной деятельности преподавателей по развитию навыков в области изобразительного искусства.

По итогам мониторинга администрацией школы и методическим советом сделан анализ результатов обучающихся бюджетного отделения, даны рекомендации преподавателям по улучшению качества педагогической деятельности и повышению качества успеваемости учащихся.

Результат мониторинга результативность обучающихся бюджетного отделения соответствует программе предметов дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись», а также фонду оценочных средств данной программы.
Основные задачи преподавателей бюджетного отделения выполняются успешно.
Таким образом, большинство учащихся овладели знаниями, умениями и навыками в рамках учебных предметов по программе «Живопись» срок обучения 8 лет с дополнительным годом обучения 9 класс.

В соответствии с программой учебных предметов «Основы живописи», «Основы рисунка», «Основы композиции», «Беседы по искусству» дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки» на платном отделении школы проведен мониторинг.
Цель мониторинга: получить данные о результатах успеваемости обучающихся, их соответствия с реализуемыми программами учебных предметов программы «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки» и с фондом оценочных средств данной программы, а также о качественной деятельности преподавателей по развитию навыков в области изобразительного искусства.
По итогам мониторинга администрацией школы и методическим советом сделан анализ результатов обучающихся бюджетного отделения, даны рекомендации преподавателям по улучшению качества педагогической деятельности и повышению качества успеваемости учащихся.
Результат мониторинга результативность обучающихся платного отделения соответствует программе предметов дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки», а также фонду оценочных средств данной программы.
Основные задачи преподавателей платного отделения выполняются успешно.
Таким образом, большинство учащихся овладели знаниями, умениями и навыками в рамках учебных предметов по программе «Общее эстетическое воспитание с элементами художественной подготовки» срок обучения 7 лет.
Выводы и рекомендации: программы, по которым происходит обучение в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» соответствуют образовательным программам учебных предметов. А также фондам оценочных средств по этим предметам.

4.3. АНКЕТИРОВАНИЕ

В целях оценки качества образовательной и улучшения организационной деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» в **ноябре-декабре 2022 года** было проведено анкетирование учащихся.
Анкетирование проводилось с целью выявления влияния социальных факторов на мотивацию учащихся к творческой деятельности, на их самооценку и уровень эстетической культуры, а также для определения возрастных особенностей развития подростков. Всего в анкетировании было задействовано 35 учащихся в возрасте от 9 до 16 лет.
Вопросы анкеты можно сгруппировать в две группы:
- первая группа вопросов касалась выявления общей мотивации учащихся к изобразительной деятельности, их самооценки, возрастных особенностей психического развития подростков и уровня эстетической культуры;

- вторая группа – выяснения того, насколько хорошо знакомы учащиеся ДХШ с произведениями изобразительного искусства, а также их оценок и понимания этого искусства.

При ответе на первый вопрос анкеты **«Как ты оцениваешь свои способности к рисованию?»** примерно равное количество учащихся оценили свои способности на «отлично» и «средне» (45 % и 55 % соответственно), «плохо» свои способности не оценил никто. Однако следует отметить, что на «отлично» оценили свои способности, в основном, учащиеся в возрасте 9-12 лет. Начиная с 13 лет количество учащихся, оценивающих себя «удовлетворительно», составляет большинство – примерно 2/3 опрошенных.

Отвечая на второй вопрос **«Что тебе нравится больше – рисовать или рассматривать произведения других художников?»**, только шесть учащихся в возрасте 12, 13, 14 и 15 лет (17 % от общего числа) сказали, что больше им нравится рассматривать произведения художников. Это свидетельствует о том, что при переходе от младшего школьного к подростковому возрасту у учащихся наблюдается неудовлетворенность своими изобразительными способностями, возможностями.

Изучением проблемы угасания творческого интереса подростков к изобразительной деятельности в разное время занимались многие исследователи. Они отмечали, что рисование ребенка составляет преимущественный вид детского творчества в раннем возрасте, но по мере того, как ребенок растет и входит в период позднего детства, у него обычно наступают разочарование и охлаждение к рисованию. Обычно этот перелом в отношении к изобразительной деятельности происходит в возрасте 13-14 лет.

Основная причина снижения интереса подростков к изобразительной деятельности кроется в отсутствии достаточной техники изображения. Следовательно, проблему необходимо решать разработкой педагогических методов и приемов, применяемых при переходе школьников с первой на вторую ступень обучения, не нарушая преемственности в их преподавании.

Третий вопрос: **«Чем для тебя является рисование (отдыхом, увлечением, способом самовыражения)?».** Большинство учащихся сочли занятие рисованием увлечением (62 % от общего числа). Пятеро учащихся (в основном в возрасте от 9 до 12 лет, а также трое пятнадцатилетних) сочли это отдыхом (23 %), но при этом 12 человек в возрасте от 11 до 16 лет считают изобразительную деятельность способом самовыражения (34 %). Эти ответы в целом свидетельствуют о вполне серьёзном отношении учащихся художественной школы к занятию изобразительной деятельностью.

Отвечая на четвертый вопрос **о любимых видах искусства**, учащиеся ДХШ, естественно, отдали предпочтение изобразительному искусству (70 % учащихся поставили его на первое место). Второе место в рейтинге любимых искусств у учащихся заняли музыка и кино – в сумме на второе место их поставили 68 % учащихся. Третье место – танец, четвертое и пятое – театр, и на последнем – литература.

Эти ответы также вполне соответствуют возрастным предпочтениям современных подростков.

Таким образом, мы вполне уверенно можем утверждать, что занятия в художественной школе не только положительно повлияли на эстетическое развитие подростков, но и на их интеллектуальное развитие в целом.

Ответы учащихся на пятый вопрос **о любимых жанрах живописи**, свидетельствуют о хорошем развитии у них эстетического восприятия и критериев оценки произведений искусства. На первом месте стоит бесспорный лидер – пейзаж, далее - натюрморт и портрет. Несмотря на то, что жанр натюрморта традиционно сложен для правильного восприятия, поскольку в его основе – не захватывающий сюжет, а интересное, необычное цветовое и композиционное решение, многие назвали его любимым жанром.

Отвечая на вопрос **«Любишь ли ты посещать выставки?»**, большинство будущих художников ответили «да», некоторые выбрали ответ «люблю, но редко удаётся» и всего

5 человек, в основном, в возрасте 12-13 лет ответили, что не любят этого делать. Эти ответы также свидетельствуют о значительном развитии познавательного мотива у учащихся художественных школ. Следовательно, занятия в художественной школе развивают их эмоционально-чувственную сферу и навыки изобразительной деятельности. При ответе на седьмой вопрос анкеты **«Занимается ли кто-либо из твоих родственников, друзей, знакомых искусством?»** ответы учащихся распределились практически поровну. Это свидетельствует о том, что, во-первых, подростки живут и воспитываются в довольно культурной среде, поскольку практически у половины из них есть близкие друзья, родственники, знакомые, которые сами занимаются искусством (не обязательно изобразительным), либо имеют творческие увлечения. Во-вторых, это говорит и о том, что социальное влияние на занятие изобразительной деятельностью весьма ограниченно, поскольку половина учащихся пришла учиться в художественную школу без влияния со стороны других людей

Подводя итог, можно сделать следующие выводы.

1. Приобщение подростков к эстетической культуре не только обогащает их духовный мир, развивает тягу к прекрасному, но и служит серьезным стимулом их интеллектуального развития.
2. Занятия в художественной школе формируют эстетический вкус подростков, их умение правильно оценивать произведения искусства по их художественным достоинствам, а также в значительной степени развивают мышление, познавательную сферу, благотворно влияют на самооценку.
3. Влияние социальных факторов (в том числе влияние семьи, друзей, педагогов на занятие подростка изобразительной деятельностью, возможность заниматься творчеством вне школы, заинтересованность в этом людей из ближнего окружения подростка) сказывается неоднозначно. С одной стороны, количество учащихся, заявивших о том, что они стали заниматься изобразительным творчеством под влиянием семьи, друзей и т. п., практически равно количеству тех, кто принял это решение самостоятельно. Это свидетельствует как об относительной самостоятельности подростков в выборе занятий по интересам, так и о недостаточной мотивации родителей и педагогов в занятии подростков творчеством. С другой стороны, учащиеся имеют возможность посещать выставки, музеи и т. п., но не делают этого, поскольку не имеют достаточной культуры общения с прекрасным, относятся к искусству потребительски, да и попросту не заинтересованы в таком общении.
4. Обучение в художественной школе в целом даёт положительный воспитательный и образовательный эффект. Тем не менее проведённое анкетирование показало, что в сфере приобщения учащихся ДХШ к эстетике изобразительного искусства есть определённые недостатки, связанные, в основном, с недостаточной мотивацией близкого социального окружения подростков (прежде всего, родителей) в приобщении их к изобразительному искусству.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» образовательный процесс осуществляется в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Учреждением самостоятельно.
Организация образовательного процесса регламентируется:
- графиком образовательного процесса
- учебными планами
- расписанием занятий.

Продолжительность учебного года составляет 33 недели аудиторных занятий, в 1 классе – 32 недели.

Продолжительность каникулярного времени составляет 17 недель, в 1 классе – 18 недель.
Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году и используется для проведения консультаций с целью подготовки обучающихся к зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Также предусмотрено использование резервного учебного времени на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.
Для всех видов аудиторных занятий по всем программам академический час устанавливается продолжительностью 40 минут согласно Уставу Учреждения.
Основной формой контроля учебной работы обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств является промежуточная аттестация, которая оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года.
Основные формы промежуточной аттестации: экзамен, зачет. Зачеты проходят в форме просмотров работ, выставок, письменных работ (по истории искусства).
Зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий, по окончании проведения учебных занятий в рамках промежуточной аттестации.
Формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ и графиком образовательного процесса.
Для аттестации разработаны фонды оценочных средств, включающие в себя типовые задания, контрольные работы, методы контроля. Фонды оценочных средств утверждаются Методическим советом школы.

5.1. РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «ЖИВОПИСЬ» 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД, первую половину 2022-2023 УЧЕБНОГО ГОДА.

	Закончившие на «отлично» (кол-во человек/%)	Закончившие на «хорошо» и «отлично» (кол-во человек/%)	Закончившие на «удовлетворительно» и «хорошо» (кол-во человек/%)	«неаттестация» (кол-во человек/%)
1 класс	30/86%	5/14%	0	0
2 класс	22/55%	17/42,5%	0	1/2,5%
3 класс	22/52,5%	17/40%	2/5%	1/2,5%
4 класс	12/29%	22/54%	5/12%	2/5%
5 класс	5/12%	27/66%	8/19,5%	1/2,5%
6 класс	10/26%	19/50%	9/24%	0
7 класс	8/22%	20/56%	8/22%	0
8 класс	5/20%	18/72%	1/4%	1/4%
9 класс	18/47,5%	18/47,5%	1/2,5%	1/ 2,5%

1.1. РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «ОБЩЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПОДГОТОВКИ» 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД, первую половину 2022-2023 УЧЕБНОГО ГОДА.

1.2.

	Закончившие на «отлично» (кол-во человек/%)	Закончившие на «хорошо» и «отлично» (кол-во человек/%)	Закончившие на «удовлетворительно» и «хорошо» (кол-во человек/%)	«неаттестация» (кол-во человек/%)
0 класс	20/64,5%	11/35,5%	0	0
1 класс	21/72,5%	8/27,5%	0	0
2 класс	25/69,5%	11/30,5%	0	0
3 класс	24/52%	18/39%	4/9%	0
4 класс	13/37%	21/60%	1/3%	0
5 класс	11/19%	35/60%	12/21%	0
6 класс	10/26%	16/42%	12/32%	0
7 класс	6/40%	8/53%	1/7%	0

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны. Информация о качестве знаний, успеваемости обучающихся разных классов в школе дает возможность сделать вывод о том, что динамика показателей успеваемости снижается к старшим классам, что объясняется возрастающими требованиями к обучающимся. Следовательно, актуальность вопроса качества обучения очевидна и должна постоянно находиться под контролем администрации.

1.3. ТВОРЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Администрация и преподаватели школы уделяют большое внимание культурно-просветительской работе, как внутри школы, так и за ее пределами. В выставочном зале, в холле второго этажа школы регулярно проходят выставки работ преподавателей, художников нашего города, учащихся нашей и других школ.

Для достижения деятельности, описанной в Уставе, детская художественная школа «Александрино» сотрудничает с другими организациями культуры, искусства и образования. Наши постоянные партнеры, предоставляющие свои выставочные площадки:

- СПб ГБУ Централизованная библиотечная система Кировского района «Библиотечно-культурный комплекс им. А.В. Молчанова»;
- СПб ГБУ Централизованная библиотечная система Выборгского района «Батенинская библиотека»;
- СПб ГБУСУСО «Психоневрологический интернат №7»;
- ЦРБ Петродворцового района Санкт-Петербурга им. С.С. Гейченко;
- ГБУ СПб Театр кукол «Бродячая собачка».

Количество выставок, организуемых в школе и на других площадках города значительно выросло, желающие всегда могут посмотреть школьные выставки на сайте и на страницах школы в соцсетях.

Ученики школы принимали активное участие в конкурсах, выставках.

Выводы и рекомендации:

Творческая и культурно-просветительская деятельность осуществляется в соответствии с Программой развития учреждения, ориентирована на качественную реализацию образовательных программ, формирование социально-значимых качеств, установок и

ценностей личности, создание благоприятных условий для ее всестороннего гармонического развития.

Сравнительный анализ показывает высокую результативность участия учащихся в выставочной деятельности и в конкурсах различного уровня, расширение выставочной работы на базе учреждения.

2. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Детская художественная школа «Александрино» имеет необходимую для ведения образовательной деятельности материально-техническую базу, которая регулярно пополняется в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности и условиям содержания и обслуживания помещений.

Выводы:

Санитарно-гигиенические нормы выполняются. Уровень обеспечения здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности школа располагает необходимыми учебными классами, оснащенными специальным оборудованием, обеспечивающим качественную подготовку обучающихся.

Рекомендации:

Продолжать работу по обеспечению доступной среды по утвержденному плану.

3. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу. СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» и система управления ею соответствует нормативным требованиям.

Учреждение развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники школы ежегодно поступают в ССУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

Общие выводы по итогам анализа всех позиций:

В 2022 году школа работала по всем направлениям в соответствии с Программой развития Учреждения достаточно успешно. В ходе самообследования подтвердились сильные стороны деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино», а именно:

- в школе работает квалифицированный педагогический коллектив, мотивированный на личностное саморазвитие, а также на деятельность по развитию школы;
- обучающиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» активно участвуют в мероприятиях;
- уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать образование в средних специальных и высших учебных заведениях;

- СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа «Александрино» активно взаимодействует с социумом, удовлетворяя эстетические потребности различных социальных и возрастных групп населения, активизируя жизнь общества путем использования различных форм выставочно-просветительской деятельности.

В ходе анализа выявлены стороны деятельности Учреждения, требующие дальнейшей работы, а именно:

-продолжать работу по совершенствованию методической деятельности преподавателей;

- для улучшения организации учебно-воспитательного процесса учитывать результаты анкетирования.

Рекомендации:

По итогам самообследования необходимо:

- улучшать качество подготовки обучающихся;
- активизировать участие преподавателей в конкурсах педагогического мастерства, конференциях;
- совершенствовать учебно-методическую деятельность;
- продолжить работу по укреплению материально-технической и учебно-методической базы школы.

4. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию, утвержденные Приказом Минобрнауки от 10.12.2013 № 1324, на 31.12.2022 г.

№	Показатели	Единица измерения	Показатель Бюджет/самоокуп.
1.	**Образовательная деятельность**		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	335/335
1.1.1	Детей дошкольного возраста (6 лет)	человек	0/31
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	человек	171/175
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	человек	158/120
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	человек	6/9
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	335
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях), в общей численности учащихся	человек/%	0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0

1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.6	Численность/удельный вес численности по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	0
1.6.2	Дети-сироты, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	265/40%
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	119/17,5%
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	146/21,5%
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	6/0,9%
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	0
1.8.5	На международном уровне	человек/%	2/0,3%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	45/7%
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	9/1,5%
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	28/4,2%
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	6/1%

1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	0
1.9.5	На международном уровне	человек/%	2/0,5%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	205/31%
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	120/18%
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	85/13%
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	8
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	2
1.11.2	На региональном уровне	единиц	6
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность штатных педагогических работников	единиц	26
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	26/100%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	7/27%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	0/0%

1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	0/0%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	24/92%
1.17.1	Высшая	человек/%	24/92%
1.17.2	Первая	человек/%	0
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж которых составляет:	человек/%	
1.18.1	До 5 лет	человек/%	2/8%
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	8/31%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	1/4%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	14/54%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	26/100%

1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	0/0%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации		0
1.23.1	За 3 года	единиц	0
1.23.2	За отчетный период	единиц	0
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	**Инфраструктура**		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	нет
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности	единиц	16
2.2.1	Учебный класс	единиц	16
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	2
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	0
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе	единиц	1
2.3.1	Актовый зал	единиц	0
2.3.2	Концертный зал	единиц	1
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет

2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
2.7	Численность/ удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся.	да/нет	нет